

Aktiv Kunst – årsmøde mandag den 21. januar 2019

Efterfølgende iflg program:

Kjeld byder velkommen.
Steffen godkendes som referent.

Dagsorden 1)

Jørn vælges som dirigent. Jørn konstaterer at indkaldelsen er sket rettidigt, og at årsmødet er beslutningsdygtigt.

Dagsorden 2)

Formandens beretning:

Vi startede året 2018 med en vinterudstilling den 6. januar. Det gav os problemer med at få tilstrækkeligt med udstillere. Det lykkedes at få 16. Det blev en fin udstilling.

415, det største antal besøgende vi har haft på en udstilling, nåede at se den. Ulla Weis Fogh og Erik Aaen disponerede.

Den næste udstilling, forårsudstillingen, havde fernisering den 7. april. Der var 27 udstillere. Hanne Winkel og Liselotte Huusmann disponerede.

Sommerudstillingen fra 14. juli til 5. august, havde 20 udstillere. Birgit Steen og Marianne Warholm disponerede. På trods af at det var midt i sommerferieperioden fik udstillingen mange besøgende, og god omtale i Frederiksborg Amtsavis.

Efterårsudstillingen fra 20. oktober til 11. november havde 30 udstillere. Birte Clausen og Lene Knudsen disponerede. 127 var med til ferniseringen.

Forskellige elever fra Hørsholm Musikskole har underholdt med lidt musik ved ferniseringerne.

Mange medlemmer har også udstillet på plejecentret Louiselund og i Lægehuset i Kongevejscentret

Der er i alt blevet solgt for ca. 50.000 på de forskellige udstillinger.

I weekenden 14-15. april holdt Anette Nørregaard Christiansen en workshop i begitning. Det blev et spændende kursus hvor vi samtidig fik lavet 10-15 spande med begitningsfarver som vi har haft, og stadig har glæde af.

Steffen Bue holdt et malerkursus i weekenden 11-12. august. Emnet var Motiv, komposition og forberedelse. Steffen holdt som indledning et inspirerende foredrag, og deltagerne fik opgaver som blev løst meget forskelligt og som gav anledning til en livlig debat.

Hanne Winkel holdt grafikkursus over 3 dage, 29. oktober og 2. og 3. november. Pæn tilslutning, og efterfølgende har flere meldt sig til grafik.

Aktiv Kunst deltog i Hørsholm Kommunes Kulturdag de. 1. september på Ridebanen. I år havde vi 2 telte. Et hvor man kunne se og selv prøve at lave smykker, glas kunst, og kunst af fimo ler, og ét hvor man kunne male en del af Hirschholm Slot eller af byporten på Gammel Hovedgade. Det blev nogle flotte malerier som nu er på Hørsholm Egnsmuseum.

Steffen Bue havde sammen med Ingeborg Philipsen fra Museum Nordsjælland kreeret "bannere" med billeder fra det gamle Hørsholm mm. De blev trukket ned for teltindgangene da de forskellige foreninger lukkede. Sidst på eftermiddagen og om aftenen kunne man nyde et meget flot og effektfuldt helhedsbillede.

I år bliver kulturdagen lørdag den 7. september og her vil vi også deltage.

Vi har deltaget i møder i fritids- og kulturrådet og i høringsmøder.

Kommunens vision om "Velfærd frem for mursten", ruller videre og giver os udfordringer. Vores atelier på Usserød Skole skal flyttes den 1. februar. Vi skal sandsynligvis ind i den gamle politigård, den røde bygning, Hørsholm Allé nr. 4. På onsdag har vi møde med kommunen. Værkstederne i Gutfeldtshus skal flyttes i 2019, da kommunen vil sælge huset.

Vi drømmer stadig om at blive en del af Kulturcenter Hørsholm i de tidligere bygninger for Jagt- og Skovbrugsmuseet. Sammen med Museum Nordsjælland og Hørsholm Musikskole har vi udarbejdet en plan for hvordan det skal se ud. Museum Nordsjælland har fået lavet et 35 sideres prospekt som sammen med Hørsholm Kommune er præsenteret for Freja ejendomme i august måned. Freja ejendomme er et selskab som varetager salg af statens ejendomme.

Titlen på oplægget er: Oplysningsmuseet. Museum for 1700 tallets Nordsjælland. Det handler om magt, frihed og oplysning.

Vores tilmeldingssystem har ikke fungeret tilfredsstillende. Det startede så fint men viste sig at være vanskeligt at bruge. Vi har besluttet at skifte det ud med noget bedre.

I år vil vi derfor indføre vi et nyt system som bliver lettere at bruge og hvor man blandt andet ikke slettes som medlem ved årets udgang og skal tilmelde sig igen 1. januar. Gitte Snorgaard kender det nye system og lover det bliver en succes.

Vi har indtil nytår delt Fuglsanghus med Hørsholm Kunstforening og Mikkeltborg Kunstforening. Mikkeltborg ophørte ved årsskiftet så fremover er vi kun 2 kunstforeninger som deler huset. Vi er blevet enige om at dele året i 6 perioder á 9 uger.

Aktiv Kunst har valgt at lave 5 udstillinger her i 2019 og det samme i 2020. Den første udstilling på 3 uger, 19. januar til 10. februar, den anden på 4 uger, 16. februar til 17. marts, den tredje på 8 uger, 25. maj til 21. juli, den fjerde på 3 uger, 28. september til 20. oktober og den femte på 4 uger, 26. oktober til 24. november.

I år bliver der fortsat mulighed for at udstille på Louiselund og i Lægecentret. Derudover får vi mulighed for at udstille på Hørsholm Rådhus. Det er også muligt at udstille på plejecentret Mergeltoften i Nivå.

Jeg har påtaget mig at være formand for Aktivitetskomiteen for Fuglsanghus, som blev startet for 30 år siden. I 1996 blev vedtægterne godkendt. Huset skal danne fysisk ramme for kulturelle aktiviteter i Hørsholm Kommune

Til slut stor tak til bestyrelsen, alle hjælpere, alle medlemmer og Hørsholm Kommune.

Dagsorden 3)

Gruppernes beretninger:

Keramikgruppen ved Pia Corell – mange flittige deltagere
Keramikgruppen ved Inge Ravn – mange flittige deltagere, derfor ikke plads til flere
Keramikgruppen ved Jytte Duus – også mange flittige deltagere, måske plads til et par mere
Grafikgruppen ved Claus P. (referat af Steffen) – dejligt med nye deltagere pga workshoppen
Malergruppe tirsdag ved Steffen – flittige deltagere, som også taler meget
Malergruppe onsdag ved Erik – mange flittige deltagere, ikke plads til flere
Malergruppe torsdag ved Anja – lille hold, som gerne ser flere
Glasgruppen ved Knud – stor interesse, men stadig plads til flere, god gang i alle ovne, stærkt forbedrede strømforhold har virkelig hjulpet, aktivitet nærmest døgnet rundt, alle ugens dage.

Dagsorden 4)
Fremlæggelse af regnskab.
Ingen kommentarer, derfor godkendt.
Fremlæggelse af budget.
Ingen kommentarer, derfor taget til efterretning

Dagsorden 5)
Fastlæggelse af kontingent for 2020:
Som nu:
A) 200,- Kun medlem. B) 350,- Må udstille. C) 500,- Må udstille og bruge værksteder.

Dagsorden 6)
Indkomne forslag.
Ingen indkomne.

Dagsorden 7)
Valg til bestyrelsen, suppleanter og revisor.

Marianne Thygesen-Sort på valg, modtager ikke genvalg.
Bestyrelse: Foreslået Lisa Haure. Valgt.
Bestyrelse: Suppleant, foreslået Marianne Thygesen-Sort. Valgt
Bestyrelse: På valg, Marianne Høyland Poulsen og Annie Vabbergaard. Modtager genvalg.
Valgt.
Revisor: Hanne Frederiksen ønsker at fratræde. Foreslået Ulla Weis-Fogh. Valgt.

Kjeld takker Hanne Frederiksen for de 36 år, og overrækker gave.

Dagsorden 8)
Eventuelt.
Marianne Aaen, annoncerer at der mangler udstillere til Kongevejscenteret.
Leo fortæller at Louiselund er fyldt pænt op hele året, og at mange er på venteliste.
Steffen efterspørger at der samtidigt med udstillernes værkfortegnelse fremsendes et word-dok. med samme oplysninger, så kataloget bliver nemmere at håndtere.
Forslag om at man måske kunne nøjes med en "lap" med alle oplysninger ved hvert værk.
Erik Aaen anførte det beklagelige forhold, at Kommunen ikke synes at lægge tilstrækkelig vægt på at tilvejebringe gode faciliteter for Foreningens aktive medlemmer.

Sidste punkt:
Jørn erklærer årsmødet for afsluttet.
Formanden takker og orienterer om den efterfølgende udlodning af værker, idag i underetagen.

Januar 2019

Som dirigent

Jørn Hansen