

# Art Week med filippinsk aflægger

Af **Kim Jørstad** - 16. februar 2018

**art**  
**EXHIBITION**

**SAN MARCO HOTEL**  
GENERAL SANTOS CITY, PHILIPPINES  
**JUNE 16-17 2017**

VANDREUDSTILLING  
SOX DENMARK

**DREAM WEAVER PROJECT**  
KANDAPADA

*Den dansk-filippinske vandreudstilling i 2017 blev en god succes, fortæller Bong Delfin.*

**En hel stribe kunstnere, kendt fra Art Week Kerteminde, har udstillet i Filippinerne i 2017 og er også udstillingsaktuelle i denne måned. Udstillingerne arrangeres som led i filippineren**

## **Bong Delfins bestræbelser på at fremme kunsten i sin hjemegn.**



*Udstillingen rummede en del værker af kunstnere, som Bong Delfin lærte at kende på Art Week Kerteminde.*

Navne som Michael Grønlund, Peter Nøstdahl, Henrik Stebit, Eva Engelhardt og flere andre vil være udstillingsgæster fra Art Week i Kerteminde meget bekendte, men for filippinerne var der tale om helt nye navne, da de i 2017 udstillede sammen med lokale kunstnere, ligesom de udstiller netop nu i Filippinerne.

Udstillingerne skyldes den unge filippinske kunstner Bong Delfin, der kan takke Vini og Rudolf Iuel for, at hans kunstneriske talent kom for en dag.

Bong Delfin er et kælenavn, egentlig hedder han Rupert Delfin, og han kom til Danmark for at være au pair på Lundsgaard. Det blev imidlertid mere pensler og farver end støveklud og rengøringsmidler, der kom til at præge hans tid på godset.

I 2015 søgte og fik Bong Delfin lov til at deltage med en stand på Art Week Kerteminde. Her

lærte han en masse kunstnere at kende, og de valgte ham som Årets Kunstner.

I 2016 havde Bong en solo-udstilling i Anexet på Lundsgaard, som på trods af hans korte kunstneriske karriere blev kaldt en retrospektiv udstilling.

Udstillingen i 2016 hed Dream Weaver opkaldt efter nogle tæppemønstre, der er meget karakteristiske for Bong Delfins hjemegn.

Et hovedformål med Dream Weaver var at rejse penge til et kunstnerisk fremstød i Filippinerne, hvor Bong beretter, at kunst er nærmest ikke eksisterende på grund af uro og terrorisme.

Den unge kunstner har en klippefast vilje til, at der skal ændres på den kunstneriske fattigdom i hans hjemegn. Utrætteligt arbejder han dels med sin egen kunst, dels med at rejse penge til et kunstnerisk fremstød i Filippinerne.

Bong Delfin fortæller, at den første udstilling med kunstnere fra Kerteminde blev meget vel modtaget, og den fik ham til at tænke på, at han aldrig havde set lignende kunst, da han var teenager.

- Havde jeg set kunst som den, Michael Grønlund og andre deltog med på udstillingen, så var jeg blevet kunstner allerede dengang, siger han.

Lige nu er Bong Delfin i Madrid i Spanien, hvor han arbejder på at udbygge sit netværk blandt europæiske kunstnere. Samtidig arbejder han intenst på at bane vejen for nye udstillinger i Filippinerne. Egne udstillinger bliver det ikke til lige nu, men Bong Delfin planlægger soloudstillinger både i Filippinerne og Spanien i 2019. Imens overvejer han invitationer til at udstille i Italien, USA og England.

**Kim Jørstad**

**Egmose Marine Center**

Marinavejen 1 · Kerteminde · Tlf. 65 32 16 95

[www.EgmoseMarineCenter.dk](http://www.EgmoseMarineCenter.dk)