

# Art Week 2016 bliver et overflødighedshorn af kunst og oplevelser

Lørdag 20. februar 2016 kl. 15:42



Anders Lund Madsen underholder onsdag aften under Art Week

*Michael og Bente Grønlund har arbejdet hårdt på at skabe et flot program for Art Week nummer to, Art Week 2016, og der er masser at glæde sig til.*

Michael og Bente Grønlund har arbejdet hårdt på at skabe et flot program for Art Week nummer to, Art Week 2016, og der er masser at glæde sig til.

Michael og Bente Grønlund havde en særdeles heldig hånd, da de skabte Art Week, som lillebror og efterfølger til International Art Festival Kerteminde.

## Perfekte rammer

Det hører selvfølgelig med til historien, at de i Anexet på Lundsgaard fandt de perfekte rammer for deres kunst-event. I 2015 blev de yderligere begunstiget af, at sommeren faldt i Art Week ugen. Art Week 2015 blev i hvert fald en succes med den imponerende kunstudstilling i Anexet og med den levende udveksling af erfaringer og viden blandt kunstnerne plus de sideløbende aktiviteter i form af foredrag, koncerter og andet i



Værket Moonlight af Peter L. Nøstdal, en af gengangerne på Art Week

aftentimerne. Toppen af kranssekagen blev kreeret i Café Agnes, hvor et talrigt publikum og de mange kunstnere ugen igennem kunne glæde sig over velsmagende mad og drikke.

Det er naturligvis umuligt at gætte, hvordan vejret bliver, og helt uvæsentligt er det ikke, om kunstnerne igen får mulighed for at arbejde i fri luft ude i gården. På papiret ligner Art Week 2016 imidlertid en stensikker succes, idet alt det bedste fra forløberen er bevaret, og nyt med kvalitet er kommet til.

Først og fremmest byder Art Week på en fornem buket med 32 billedkunstnere, og ifølge Bente og Michael Grønlund har de været i den heldige situation, at de har kunnet vælge blandt mange, der ønskede at deltage. Det betyder alt andet lige et højt kunstnerisk niveau.

Blandt de 32 kunstnere er der gengangere fra 2015, fx Jeff Ibo, Hanne Andersen og Peter L. Nøstdal, og der er helt nye ansigter. Det gælder fx de to lokale syriske flygtninge, Hani Arsan og Walid Abdo.

### **Flot program**

Dertil kommer et imponerende udbud af kunstnere og foredragsholdere, der underholder ved aftenarrangementerne:

Lørdag den 13. august slår **By Pass Jazz og Latin** tonen an med et koncert, der lægger op til åbningstalen, der holdes kl. 16 af Bo Damgaard, kerteminder og direktør for FilmFyn.

Mandag den 15. august står billedkunstner og foredragsholder **Martin Bigum** på scenen i Anexet fra kl. 19.30.

Tirsdag den 16. august giver **Martin Blom** med følge en koncert.

Onsdag den 17. august kan man lytte til visdomsord og andet fra **Anders Lund Madsen**.

Torsdag den 18. august indtager **Jette Torp** scenen

Et godt formål

Lørdag står i afslutningen og afskedens tegn, og der bliver en del at leve op til i forhold til 2015, hvor en vellykket auktion over værker skænket af de deltagende kunstnere gav mere end 60.000 kroner til Børnecancerfonden.

Velgørenhed er altid en del af Grønlunds kunstarrangementer, og det forlyder, at der igen bliver gjort en indsats for børnecancerfonden.

### **Billetter til salg**

Billetter til Art Week sælges allerede nu.

En endags billet koster kr. 40, et armbånd til hele ugens dags-arrangementer kr. 100. Et aftenarrangement kr. 150. og en total billet til det hele – et pink armbånd - koster kr. 450.

